

«ХОРОВОД СКАЗОК»

По сказкам А.С.Пушкина для подготовительной группы

СЦЕНА 1

На сцену выходят няня и маленький Пушкин. Слышится завывающий звук метели. Маленький Пушкин смотрит в окно.

Пушкин (пугливо глядя в окно)

Буря мглою небо кроет,

Вихри снежные крутя;

То как зверь она завоет,

То заплачет, как дитя...

Няня

Ничего, метель завтра прекратится, и выглянет солнышко. А сейчас уже поздно. Иди сюда, я тебе сказку расскажу. (Няня усаживает Пушкина за стол и начинает рассказывать ему сказки...)

У лукоморья дуб зеленый;

Златая цепь на дубе том:

И днем и ночью кот ученый

Все ходит по цепи кругом;

Идет направо – песнь заводит.

Налево – сказку говорит.

Там чудеса: там леший бродит,

Русалка на ветвях сидит;

Там на неведомых дорожках

Следы невиданных зверей;

Избушка там, на курьих ножках

Стоит без окон, без дверей;

Там лес и дол видений полны... (Пушкин внимательно и заворожено слушает.)

СЦЕНА 2

Звучит шум моря. Из-за ширмы с изображением моря выходит “старик” с неводом в руках. На фоне звуков моря звучат стихи.

Няня

Жил старик со своею старухой

У самого синего моря;

Они жили в ветхой землянке

Ровно тридцать лет и три года.

Старик ловил неводом рыбу,

Старуха пряла свою пряжу.

Раз он в море закинул невод, -

Пришел невод с одною тиною.

Он в другой раз закинул невод, -

Пришел невод с травой морской.

В третий раз закинул он невод, -

Пришел невод с одною рыбкой,

С непростой рыбкой – золотою. (Звучит музыка. На сцену выбегает Золотая рыбка и маленькие рыбки (4года?). Рыбки исполняют танец. Дед ловит – рыбки танцуют, уходят из-под невода, золотая рыбка попадает в невод.)

Няня

Как взмолился золотая рыбка,

Голосом молвит человеческим:

Рыбка.

– Отпусти ты, старче, меня в море!

Дорогой за себя дам откуп:

Откуплюсь, чем только пожелаешь.

Старик.

«Бог с тобою, золотая рыбка!
Всего мне откупа не надо;
Ступай себе в синее море,
Владей там себе на просторе.

Старик (растерянно).
Сегодня поймал было рыбку,
Золотую рыбку, не простую;
— Нашему говорила рыбка,
Смелей в море синее просилась,
Большою ценою откупалась:
«Не посмей я взять с нее выкуп;
Як пустил ее в синее море.
Старуха (сердито, замахиваясь на старика)
«Урачина ты, простофиля!
«Не умел ты взять выкупа с рыбки!
«Хоть бы взял ты с нее корыто,
Наше-то совсем раскололось.
Няня.

Вот пошел он к синему морю;
Видит — море слегка разыгралось.

Няня

Стал он кликать золотую рыбку,
Приплыла к нему рыбка и спросила...

Рыбка. Чего тебе надобно, старче?

Няня. Ей с поклоном старик отвечает...

Старик.

Смилуйся, государыня рыбка,
Разбранила меня моя старуха,
Не дает старику мне покою:
Надобно ей новое корыто;
Наше-то совсем раскололось.

Рыбка.

Не печалься, ступай к себе с богом,
Будет вам новое корыто. Старик уходит.

Пушкин.

А дальше?

Няня.

Старуха оказалась очень жадной. Когда рыбка дала им новое корыто, она потребовала, чтобы рыбка дала им новую избу. Потом захотела стать столбовою дворянкой, затем царицей, а после и вовсе — владычицей морскою, чтобы рыбка ей служила...

Пушкин.

А что же рыбка?

Няня

А рыбка проучила жадную старуху: забрала все обратно и оставила ее у разбитого корыта.

Пушкин.

Расскажи еще сказку.

Няня (улыбнувшись)

Ну, хорошо.

СЦЕНА 3

Няня

Три девицы под окном,
Пряли поздно вечерком.

1-я девица

Кабы я была Царица, -

Няня
Говорит одна девица, -
1-я девица
То на весь крещеный мир
Приготовила б я пир.
2-я девица

Кабы была Царица, -
Няня
Говорит ее сестрица, -
2-я девица
То на весь бы мир одна
Наткала бы полотна.
3-я девица.
Кабы я была Царица, -
Няня
Третья молвила сестрица, -
3-я девица
Я б для батюшки-царя
Родила б богатыря.

Няня: Царь женился на меньшей, а вскоре уехал воевать. А ткачиха с поварихой, сватьей бабой Бабарихой, завидуя невестке-царице, решили ее погубить. Царица тем временем родила чудного мальчика и послала гонца известить царя. Но сватья Бабариха задержала его и поменяла письмо, где было написано, что царица родила неведому зверушку. Царь опечалился и с тем же гонцом отправил письмо, где говорится, что он приедет и все решит сам. Бабариха опять подменила письмо и написала повеление: "Царицу с сыном посадить в бочку и бросить их в море".

Няня
В синем небе звезды блещут,
В синем море волны хлещут;
Туча по небу идет,
Бочка по морю плывет.
Гвидон.
Ты, волна моя, волна!
Ты гульлива и вольна;
Плещешь ты, куда захочешь,
Ты морские камни точишь,
Топишь берег ты земли,
Подымаешь корабли —
Не губи ты нашу душу:
Выплесни ты нас на сушу!

Няня
И послушалась волна:
Тут же на берег она
Бочку вынесла легонько
И отхлынула тихонько...

Царица.
Море синее кругом,
Дуб зеленый над холмом.
Гвидон.

.Добрый ужин
ыл бы нам, однако, нужен.
аревна-лебедь (в облике лебедя)
ы, царевич, мой спаситель,
ой могучий избавитель,
е тужи, что за меня

ть не будешь ты три дня,
го стрела пропала в море;
го горе – все не горе.
пплачу тебе добром,
ослужу тебе потом:
ы не лебедь ведь избавил,
евицу в живых оставил;
ы не коршуна убил,
ародея подстрелил.
век тебя я не забуду:
ы найдешь меня повсюду,
теперь ты воротись,
е горюй и спать ложись.

Няня. Лебедь добром отплатила Гвидону. Подарила ему город, и стал он в этом городе князем. Много чудес было в городе!

Пушкин (с интересом)

А каких чудес?

Няня (таинственно)

Сейчас мы с тобой узнаем...

Появляется “кораблик”. На нем плывут корабельщики – купцы.

Няня

Ветер по морю гуляет

И кораблик подгоняет;

Он бежит себе в волнах

На поднятых парусах...

Няня

Ой вы, гости-господа,

Долго ль ездили? куда?

Ладно ль за морем иль худо?

И какое в свете чудо?

Первый корабельщик

Мы объехали весь свет;

За морем житье не худо,

В свете ж вот какое чудо:

Остров на море лежит

Град на острове стоит.

С златоглавыми церквами,

С теремами и садами;

Второй корабельщик

Ель растет перед дворцом,

А под ней хрустальный дом;

Белка в нем живет ручная,

Да чудесница какая!

Белка песенки поет

Да орешки все грызет;

А орешки не простые,

Скорлупы-то золотые,

Цдра – чистый изумруд;

елку холят, берегут.

Третий корабельщик

ам еще другое диво:

оре вздуется бурливо,

акипит, подымет вой,

лынет на берег пустой,

всплеснется в скором беге,

И очутятся на берегу,
И чешуе, как жар горя,
Видят три богатыря,
Все красавцы удалые,
Великаны молодые,
Все равны, как на подбор —
С ними дядька Черномор.
И той стражи нет надежней,
Ни храбрее, ни прилежней.

Четвертый корабельщик

А у князя жёнка есть,
Что не можно глаз отвести:
Днём свет божий затмевает,
Ночью землю освещает;
Месяц под косой блестит,
А во лбу звезда горит.
Первый корабельщик
Князь Гвидон тот город правит,
Всяк его усердно славит...

Пушкин

А куда они теперь плывут?

Няня

К парю Салтану. Расскажут ему о чудесах, которые они видели на острове, царь приедет на остров и наконец-то повстречает царицу и своего сына, князя Гвидона.

Пушкин

Как здорово! Какая хорошая сказка!

Няня

Ну, все! Уже поздно. Пора ложится спать.