

Практический материал
Для родителей детей раннего возраста
«Как развлечь малыша»

Потешка – одна из самых удивительных форм фольклора. Известный русский фольклорист Е.А.Покровский говорил, что ребенок слышит потешки еще в колыбели, как только начинает различать свою маму. Обращаясь к народной поэзии, вы не только пестуете, растите и воспитываете своего малыша, но и приобщаете его к национальной культуре. Поэтому советуем составить свой «потешный» репертуар и использовать его в совместных досугах. Можно, посадив малыша к себе на колени, двигать ногами так, чтобы он слегка подпрыгивал, и напевать на любой импровизированный мотив.

Потешки

Скок, скок, скок!

Молодой груздок

По водичку пошёл –

Молодичку нашёл.

Скок-поскок

Молодой дроздок

По водичку пошёл –

Молодичку нашёл.

Молодичка –

Невеличка

Сама с вершок,

Голова с горшок.

Шувы! Полетели,

На головушку сели (*поднимите руки ребенка вверх и опустите на его голову*).

А сколько доброты в неизвестной потешки Ладушки»! Ребенку очень нравится хлопать в ладоши под пение взрослого.

- Ладушки, ладушки!
- Где были?
- У бабушки.
- Что ели?
- Кашку.
- Что пили?
- Простоквашку.

Кашка сладенькая,
Простоквашка вкусненькая,
Бабушка добренька!
Попили, поели, шу-у-у...
Домой полетели,
На головушку сели.

Особое место в народной педагогике занимают *игры-забавы*. Ценность их в том, что они в увлекательной, шутливой форме способствуют развитию у ребенка чувства ритма, музыкальных навыков.

Этот вид развлечения, т.е. игры-забавы, проводится с игрушками, а также детскими музыкальными инструментами, упоминаемыми в песенках.

Ой, ду-ду, ду-ду, ду-ду,
Потерял пастух дуду.
А я дудочку нашла
И Ванюше отдала.

(Ребенок по подражанию взрослому «играет» на дудочке.)

Танцы-брынцы, бубенцы

Раззвонились удалцы.

Диги, диги, диги, дон,

Получается трезвон (*звонит погремушкой или бубенцами*).

На лугу у нас играют,

Ребятишек забавляют:

Гуси – в гусли,

Утки – в дудки,

Чайки – в балалайки,

Кони – в гармони,

Бараны – в барабаны,

А наш Ванечка – на дудочке (*ударяет в бубен, звонит колокольчиком и т.д.*)

Сел сверчок на шесток,

Таракан – в уголок.

Сели, посидели,

Песенку запели:

Ля-ля-ля...

Вытянули ножки:

Тра-та-та...

(*Постукивает деревянными ложками.*)

Услыхали калачи –

Попрыгали с печи

Да давай подпевать,

Подпевать да танцевать:

Та-та-та...

(*Вместе с малышом приседайте, притопывайте, хлопайте в ладоши, вызывайте у него звукоподражание.*)